

## Textes "dis-moi dix mots" jeunes 2014

Je suis

**Bonjour. Je m'appelle Lise.**

**Vous me connaissez pour ma réputation de timbrée enfin de ouf plutôt.**

**Les gens ont peur de moi.**

**Car ils prétendent tous même le plus idiots des hurluberlus que je bois à tire-larigot.**

**Et toutes ces personnes enivrées de romans ont même un jour appelé la police car pour eux jouer des percussions c'est faire un grand tohu-bohu. Ces personnes elles ont dû en dire des fariboles sur moi au commissariat ,**

**Et les forces de l'ordre au lieu d'arrêter des innocents.**

**Ils feraient mieux d'arrêter ceux qui font des zigzags avec leurs voitures, ou ceux qui font un sacré charivari le soir après minuit.**

**Mais en fin de compte tout ce que je fais ce n'est que d'ambiancer la vie...**

**Lounna Bopelet 10 ans cm2 Marteroy--**

\*\*\*\*\*

Dis-moi dix mots... à la folie

Mon cœur est hanté par le tien, mais je te perds. Ta vie s'enfuit en courant, elle va vers une promesse nouvelle : celle du repos. Elle part loin de toi et te détruit doucement, sans même y prêter attention. Elle tourne sur ce chemin qui l'éloigne de toi, et tes larmes de douleur coulent, coulent encore. Tu n'es plus accrochée qu'à une corde, qui se ronge et s'érode calmement, qui part et ne revient pas, qui se balance au bout d'un fil. Ma vie se mue en folie, et je t'aime, si passionnément que je m'accroche à toi, peut-être es-tu ma bouée... Mais je préfère croire le contraire, pour me dire qu'il reste un espoir, un fol espoir de vie... Timbré, oui, je le suis, et je m'enlise dans les rêves. Ah, si tu pouvais vivre encore, ambiancer de ton chant d'hurluberlue chaque fête, et parler en verlan, dire ouf à chaque pas, et rire et t'enlivrer, au point de conduire en zigzag sur les routes droites, comme saoule.

Mais tu ne vis plus vraiment... Malade, tu restes allongée, avalant des médicaments à tire-larigot, et dormant à longueur de journée. Ce tohu-bohu, ce charivari que tu déclenchais ne sont plus là, et ton rire ne retentit plus. Je voudrais croire que leurs discours ne sont que fariboles, que tu riras encore, que tu danseras encore, que tu chanteras encore. Mais tu dors, encore et toujours, dans ce lit trop blanc, et tu es trop calme pour vraiment vivre. Tu vivais tellement fort que la mort t'a attirée cruellement. Résisteras-tu encore longtemps ?

Elsa Langonet

## Classe de 5ème Collège Marteroy

### La vérité ...

Moi je suis un ouf  
avec ma super touffe  
je vais me la raser  
car on me prend pour un timbré  
arrête de te tromper  
va donc plutôt t'ambiancer  
et oui voilà  
ça commence à me saouler  
ces fariboles, on me prend vraiment pour un gogole  
le charivari c'est toute ma vie sur une gondole  
et oui Yvan tu es un hurluberlu  
quand je viens chez toi c'est le tohu-bohu  
des livres à tire-larigot et tu cours comme un escargot  
j'ai fait trop de zigzags je passe dans le vidéo gag  
à trop s'enlivrer on finit par raconter la vérité ...

Sacir Shputim  
Jeronimo Evan  
Mougenel Malik 5eC

\*\*\*\*\*

### Le chevalier dingue

Oyez-oyez ! Braves gens ! nous allons vous compter l'histoire d'un homme, une histoire de ouf. Cela raconte l'histoire d'un hurluberlu turbulent qui aimait ambiancer la cour du roi timbré toujours à son poste. Il a inventé une nouvelle danse zigzag qui consiste à slalomer entre des épées tranchantes ou saignantes. Il aimait s'enlivrer de parchemins magiques. Il était également doué pour dire des fariboles aux gens qu'il croisait jusqu'à Nogent. Il s'envoyait des litres de vin à tire-larigot , c'est comme ça qu'il a inventé sa danse. À la table étoile, il faisait du charivari, non, plutôt du tohubohu d'avoir trop bu. Et voilà son histoire, bizarre vous avez dit bizarre ?

Chloé Desplebin  
Elina Palmar  
Marie Bebin  
5°C

\*\*\*\*\*

## **Footballeur à gogo !**

Zlatouf tu as un nez de Ouf ! Plouf  
Ronaldo tu marques à Tire-larigot. Goal  
Messi fait du Charivari quand il marque, mais si !  
Sirigu est un Hurluberlu, si rigolo. Qui l'eût cru !  
Gareth Bole raconte des Fariboles ! Ras-le-bol...  
Pelé sait Ambiancer le stade,  
Danté adore s'Enlivrer !  
Pogba fait des Zigzags,  
Grenier c'est un Timbré,  
Sunzu joue du Tohu-Bohu !

Téo, Maxence, Romain 5eC

\*\*\*\*\*

## **Pépé et Mémé**

Mémé, Mémé timbréé...  
Pépé, Pépé va au WC.

Mémé arrive avec son déambulateur en zig-zaguant et en ambiançant toute la maison de retraite. Pépé arrive en ameutant tout le village avec son charivari car ses WC sont bouchés . Mémé lui sort « mais tu es ouf ! fais pas tant de tohu-bohu »

Mémé, Mémé timbréé...  
Pépé, Pépé bouchéé  
va les déboucher mais il s'éteint la tête dans les WC.  
Il aimait chanter Elvis Presley

Mémé s'enivre toute la journée sur les WC de Pépé en buvant à Tire-Larigot.  
Elle raconte des fariboles aux retraités et reste hurluberlu jusqu'à la fin de sa vie.

Adèle , Nolwenn et Gwendoline. 5eB

\*\*\*\*\*

## Classe de 5eB, collège Marteroy

C'est quand on est trop questionné, qu'on finit par dire des fariboles. Finalement on s'attire des ennuis et ça finit en charivari ; un truc de ouf ça va mal tourner. Ils en font trop les jeunes à boire des coups à tire- larigot, je les trouve timbrés. On a du mal à ambiancer si tout le monde est saoul, quand on a le coeur brisé, en zigzag, tout cassé, en petits morceaux comme des apéricubes. J'ai fini par m'enlivrer pour oublier. Pour comprendre ce qui se passait. Mais c'était loin d'être facile dans ce tohu-bohu. Et quand on passe pour une hurluberlue, notre vie est insensée. Et pour la réanimer, il me faudrait des amis sur qui compter. Après les avoir trouvés tout sera réglé !

Eva becoulet 5eB

\*\*\*\*\*

Je connaissais quelqu'un qui s'appelait Abdel, un vrai hurluberlu. Il racontait des histoires à tirelarigot. Il était timbré. Tout ce qu'il disait faisait un de ces charivari ! Toutes ses fariboles ambiançaient mais ça faisait un vrai Tohu-Bohu, tout un boucan d'enfant, le pire dans tout ça, c'est qu'il aimait s'enlivrer ! Et un, et deux, et trois zorro! Il était vraiment ouf Abdel... Un jour (comme tous les autres) il marchait en zigzag, et au même moment une voiture passa...elle continua tout droit sans s'arrêter. Pauvre Abdel, c'est une triste fin qui l'attendait au tournant...

Thongsoum Matteo 5eB

\*\*\*\*\*

## Drôle d'apparition

L'année 1966 fut marquée par une apparition étrange, un truc de ouf, un objet volant dans le ciel, tout vert, composé de plusieurs palles n'étant apparu qu'à trois endroits. Au début, les gens disant avoir vu cet oiseau métallique étaient, d'après l'opinion publique, timbrés, des hurluberlus, ils racontaient des fariboles.

Jusqu'au jour où le commandant de la marine anglaise Mr. Dupray l'aperçut pendant une croisière de reconnaissance dans l'océan Pacifique Sud, il se mit à sa poursuite, faisant des zigzags entre les rocher pour rattraper l'objet volant.

Le lendemain matin, l'ovni faisait les gros titres aux journaux, tout le monde en parlait, cela faisait un grand tohu-bohu dans toute la ville. Dans la bibliothèque, les gens s'enlivaient à tire-larigot pour trouver des renseignements sur l'oiseau.

Un mois après, l'ovni atterit, cela fit un grand charivari dans une ville anglaise du nom de Dunsfold. Tout de suite, la foule accourut, un homme grand de neuf pieds anglais sortit de l'ovni qui était en faite un hélicoptère, les autorités départementales arrivèrent et interrogèrent l'homme qui ne nia point avoir dérangé l'ordre public, il expliqua ainsi qu'il essayait juste d'ambiancer sa chienne de vie en regardant les gens s'intéresser à son oiseau volant. Il ne se rendait pas compte qu'il avait créé un engin révolutionnaire. Dommage !!!

Antoine Schildnecht 5eB

\*\*\*\*\*

## Les différentes personnes

Une personne n'est jamais comme les autres, une personne ne fait jamais comme les autres: il y en a qui sont tellement enivrés que ça se finit en tohu-bohu. Il y en a qui sont ouf, fous, la tête comme une bulle, des hurluberlus à plein tube ou bien timbrés. Je ne les recommanderais pas.

Même des personnes qui font des betises à tire-larigot, qui racontent des fariboles. Il y a aussi des personnes dans les carnivals qui mettent de l'ambiance, font du charivari. Avec tout ce monde ça fait des zigzags dans ma tête, peut-être parce-que je suis encore jeune.

Florian Pierre-Vejux 5eB

\*\*\*\*\*

À la maison il y a toujours une ambiance, souvent elle est pleine de colère et souvent elle n'est pas joyeuse.

À la maison quelque fois tellement je suis en colere j'en fait trop beaucoup trop et tout ça attire la rigolade et je fais des vers à tire-larigot .

À la maison avec ma soeur c'est vrai qu'on fait du charivari et cela dérange nos parents.

À la maison tous les soirs je m'enlivre de lecture.

À la maison je ne dis pas souvent de fariboles car après je sais que je peux me prendre une calotte.

À la maison pour faire rire un peu tout le monde je dois faire l'hurluberlue en tutu et ouf ça marche.

En français nous faisons beaucoup de verlan entre nous. Mon chien devient timbré quand il voit des gens passer.

À la maison il y a du tohu-bohu quand mes parents commencent à se disputer le bahut. Tout ça pour vous dire que ma vie est en train de zigzaguer.

Lory Mulot 5eme B

\*\*\*\*\*

Classe de 5ème D  
Collège Le Marteroy  
70 000 VESOUL

Professeur : Mme LECORNEY-LANGLOIS

J'écoutais de la musique à tire-larigot. Je ne regardais plus où j'allais, je roulais en zigzag. Je faillis écraser un hurluberlu. Il se mit à brailler : « Ho, t'es timbré toi, t'es complètement ouf.»  
J'aperçus une dame qui depuis sa fenêtre disait : « C'est quoi ce tohu-bohu ? »  
Ensuite, je me rendis dans ma cité que j'ambiancai, tous se mirent à danser. Un peu plus tard, je rentrai chez moi, mes parents me dirent :  
« Arrête ton charivari, et vas donc t'enlivrer de tes cours d'histoire ce sera plus intéressant et productif. »  
Je leur répondis que mes devoirs étaient faits. C'est alors qu'ils répliquèrent :  
« Arrête tes fariboles, et va donc les faire ! »  
Et je partis travailler mais comme si cela ne suffisait pas, ils me privèrent de sortie et de musique pendant un mois. Quelle ambiance à la maison !

Maillot Baptiste, 5<sup>ème</sup> D

\*\*\*\*\*

Hier soir, c'était la teuf, on avait tout ambiancé ! Un truc de OUF ! Les voisins se demandaient ce qu'était ce tohu-bohu, d'autres, ce charivari. Bref, ils crurent qu'on allait fêter à tire-larigot. Tom s'enlivrait au coin de la cuisine pendant que tout le monde s'amusait. D'ailleurs un voisin frappa à la porte et me demanda qui étaient ces timbrés, j'ai dû lui raconter des fariboles... Quand tout le monde repartit à pied chez lui, dans la rue les passants se demandaient qui étaient ces hurluberlus en train de zigzaguer en sautant tel un groupe de galopins enragés.

Rémi Pretot, 5<sup>ème</sup> D

Ce soir-là, c'était ma fête !

Dans ma fête il y avait :  
des timbrées, des bourrés et plein d'autres.  
Les bourrées ambiancaient la piste,  
les timbrés racontaient des fariboles,  
et les autres s'enlivaient.  
C'était un truc de OUF !  
Les voisins se demandaient ce que c'était  
ce charivari, ces hurluberlus et ce tohu-bohu.  
Ma fête terminée c'était l'heure de partir,  
tout le monde avait bu à tire-larigot  
donc évidemment on marchait en zigzaguant.

Margot le Dreff, 5<sup>ème</sup> D

\*\*\*\*\*

Une famille de OUF !

Ma famille n'est pas comme les autres, je vais vous expliquer. Ma grand-mère se croit jeune elle est hurluberlu. Ma maman elle, quand elle lit tout de suite elle s'enivre. Ma sœur est alcoolique, elle boit à tire-larigot et marche en zigzag au lieu de marcher droit. Mon père écoute de la musique à fond mais ce n'est pas grave, ça ambiance. Dans cette famille on est vraiment timbrés, on se raconte des fariboles à haute voix, c'est vraiment un charivari. Et notre vie quel tohu-bohu. Mais je l'aime comme un fou, comme un soldat, une star de cinéma !

Fuméo Jade, 5<sup>ème</sup> D

\*\*\*\*\*

## Soirée de OUF

Dans ma soirée de ouf,  
il y a des timbrés, des alcoolisés,  
ce sont eux qui l'ont ambiacée.  
Ils font trop de tohu-bohu,  
je pense qu'ils sont hurluberlu.  
Ils boivent à tire-larigot,  
ils sont devenus alcoolos.

Paul, me raconte que des fariboles,  
je crois qu'il est gogole.  
Il dit qu'il est enlivré  
par une BD avec Stromaé.

Marie et ses amies jouent du bouzouki,  
c'est vraiment une symphonie,  
plutôt un charivari.

Zigzag, zigzag, c'est ce que fait Yvette,  
tant pis elle se fracasse  
la tête dans les cacahuètes.

Sophie Cantoreggi, 5<sup>ème</sup> D

\*\*\*\*\*

Ma sœur qui s'enivre avec tous ses livres. Moi qui raconte des fariboles j'ambiance la maison. On me dit que je suis hurluberlu, un peu ouf, un peu timbré. Mon papa qui mange à tire-larigot et ma mère qui fait des zigzags avec sa voiture. Avec ce bruit charivari la maison est devenue un sacré tohu bohu.

Alexis Cornevaux, 5<sup>ème</sup> D.

\*\*\*\*\*

Je suis allé à une fête. Je zigzaguais en scooter quand je vis un garçon timbré, une fille enivrée et un hurluberlu d'enfant. Arrivé à la fête je me mis à chanter. Ça faisait un sacré charivari et tout le monde chantait en buvant des verres à tire-larigot. C'était une fête ambiacée. J'étais tellement saoul que je racontais pas mal de fariboles. Rentré chez moi en scooter, je fis un de ces tohu bohu et j'ai même croisé une limousine de ouf.

Noé Costa, CE2.