

PRIX LITTÉRAIRE 2019.

Le comité national a présélectionné le 7 décembre 2018 huit romans québécois : **Les Ecrivements** de Mathieu Simard, **Jelly Bean** de Virginie Francoeur, **Mykonos** d'Ogal Duhamel-Noyer, **L'Enfer** de Sylvie Drapeau, **Le dernier chalet** de Yvon Rivard, **La route du lilas** d'Eric Dupont, **La Scouine** de Gabriel Marcoux-Chabot, **L'étrange odeur du safran** de Miléana Babin .

Ces 8 romans ont circulé au sein du comité de lecture comptant une vingtaine de personnes.

Le choix franc-comtois des 3 finalistes.

C'est en 1998 que fut créé le Prix littéraire France –Québec et c'est à cette date également que fut mis en place, au sein de Franche-Comté-Québec, l'un des premiers comités de lecture régionaux chargés de désigner les trois auteurs québécois qui seraient retenus par un jury national pour entrer en lice en vue de l'élection finale du lauréat de l'année. Celui-ci étant choisi par le vote des lecteurs français ayant lu les trois ouvrages de ces finalistes.

C'est ainsi que, comme cela se fait depuis sa création, le comité franc-comtois de sélection des 3 auteurs finalistes s'est réuni le 4 mars dernier pour échanger sur les 8 romans québécois ayant été proposés à la lecture de chacun des six comités de sélection actuellement constitués au niveau national. Après analyses des ouvrages et discussions des 11 membres composant notre comité régional, ont été retenus par vote les trois romans suivants, dans l'ordre :

**Les Ecrivements , de Mathieu Simard,
L'Enfer, de Sylvie Drapeau,
Le Dernier Chalet, d'Yvon Rivard.**

Ce sera ce vote et classement qui sera rapporté à la réunion du jury national qui se tiendra prochainement à Paris pour désigner les 3 finalistes 2019.

Ce jury est composé des représentants des six comités de lecture régionaux ainsi que de cinq professionnels du livre (critiques littéraires, journalistes, libraires, enseignants...), dont deux seront Québécois.

Les résultats seront officiellement proclamés courant mars au Salon du Livre de Paris, lors de la remise du Prix au lauréat 2018, Eric Plamondon, pour son roman, « Taqavan ».

Franche-Comté Québec